

CCNet 岐阜局 2023年度上期放送番組審議会議事録

1. 開催日時 2023年10月30日(月) 14:00~16:00

2. 開催場所 CCNet 岐阜局

3. 出席者

委員 各務 英雄 (各務原商工会議所 専務理事)
デュアー貴子 (東海学院大学 健康福祉学部 学部長)
栗本 貴美子 (各務原商工会議所 女性会 直前会長)
永井 紀美子 (各務原市女性会議 会長)
小林 由孝 (各務原市市長公室 広報課長)

事務局 鵜飼 明男 (CCNet 株式会社岐阜局 局長)
橋口 達志 (CCNet 株式会社岐阜局 制作グループ長)
長尾 有紗 (CCNet 株式会社岐阜局 制作グループ)

4. 議事

- (1) 制作番組の内容検討について
- (2) 放送番組の実績報告について

5. 要旨

- (1) 制作番組の内容検討について

【試写番組①】

◇ウィークリーかかみがはら(15分番組・毎週更新)
「2023年9月25日初回放送分」
(放送内容)

- ・第46回ろっけん通り歩行者天国
- ・各務原市地域防災訓練
- ・フレンズバレーボールクラブ全国大会で優勝
- ・前宮そらまちこども園 マスのつかみどり
- ・Kakamigahara's Kitchen

【ご意見・ご感想】

- ・「ろっけん通り歩行者天国」は、出店などで来場者が楽しく食べている様子が良かった。地元の間人としてとても懐かしく思えた。機会があったら出かけてみたいと感じた。
- ・全体的に新鮮な話題として受け止められた。地域に根差した番組である事が伝わった。
- ・他のテレビ局などでは少ししか取り上げていないニュースがしっかりと取材してあり良かった。
- ・老いも若きもこういった番組に出るという事自体が、将来良い形になっていくのではないかと。

- ・地域密着だったり、世代を超えた話題だったりして良い内容だった。
- ・SDGsに関連した話題があり良かった。
- ・「地域防災訓練」では、地域全体で真剣に取り組む様子が出ていた。
「市内で何か所開催されたか」、「どのぐらいの規模なのか」などの具体的な情報も伝えられていると良かった。
- ・「マスのつかみどり」は、細かな取材内容があってよかった。
- ・トピックスの長さについては概ね丁度良いが、取材内容によっては長くしても良いと思う。

【試写番組②】

◇岐ガもり（15分番組・毎月更新）

（概要）

岐阜県内の旬な話題を紹介する体験レポート番組。

（放送内容）

- ・「大学で食べられる?!アフターヌーンティー」（各務原市）
- ・「家族の絆・愛の詩でラブを伝える」（養老町）
- ・「MOKKA WORK SHOP」（川辺町）

【ご意見・ご感想】

- ・広域的な話題で面白く、出かけてみようと思った。
- ・一つ一つの話題が長すぎると感じた。もう少し短くても良い。
- ・アナウンスが良くはっきりとした言葉で聞き取りやすかった。
- ・「アフターヌーンティー」は、食品ロス削減への取り組みが紹介されている。
番組を見て来店してくれたお客様もいたと聞いた。
どんな食材（規格外野菜）を使っているか知りたかった。
- ・知識として知る良い番組。「家族の絆」の演出が良かった。
- ・「MOKKA WORK SHOP」では、作業工程をもっと見たかった。

【試写番組③】

◇織田雄二の実況拉麺（10分番組・毎月更新）

（概要）

スポーツ中継でおなじみの織田雄二氏がラーメンの実況に挑戦!?岐阜県内のお勧めラーメン店を紹介する番組。

（放送内容）

- ・「びり辛ラーメンの店 SHIGE」（各務原市）

【ご意見・ご感想】

- ・番組のテンポが良く飽きずに見る事が出来た。
- ・厨房の中を野球解説の様に実況しているところが面白かった。
- ・企画が良いと感じた。このようなジャンルも増えると良い。
- ・番組の長さを感じることなく最後まで見る事が出来た。
- ・ラーメンが美味しそうで、お店に行きたくなった。
- ・各務原にはまだまだ美味しいラーメン店があるので是非取材して欲しい。

(2) 放送番組の実績報告について

【ご意見・ご感想】

- ・サークルの発表会も取材をお願いしたい。
- ・様々なテーマで制作されており良い。地元活性化に貢献している。
- ・SDGsに関する地元企業や学校などの取り組みを特集して欲しい。
- ・コロナ後で、地元が様々なイベントで盛り上がっているので取材して欲しい。
- ・コロナを乗り越えた個人飲食店も取りあげてほしい。
- ・地元企業を紹介する番組があれば視聴者層が広がるのではないかな。

(3) そのほか

- ・昨年度開局 30 周年を迎えた弊社の記念ミュージックビデオを鑑賞。
- ・気象や防災、防犯情報を提供する「安全・安心 123 チャンネル」について、事務局より説明。

以上

2023年度上期CCNet川辺支局放送番組審議会議事録

1. 開催日時 2023年11月17日(金) 14:00～16:00

2. 開催場所 CCNet岐阜局

3. 出席者

(出席委員)

可児 雅之 (美濃加茂商工会議所 専務理事)
山田 智也 (美濃加茂市経営企画部 秘書広報課長)
後藤 道昭 (八百津町商工会 事務局長)
奥村 芳弘 (八百津町役場 総務課長)
藤井 勝則 (白川町商工会 事務局長)
榊間 歩 (白川町役場 企画課企画係) ※渡口 彰規(白川町役場 企画課長)代理
大島 和久 (川辺町商工会 事務局長)
平岡 善伸 (川辺町役場 企画課長)

(事務局)

鵜飼 明男 (CCNet岐阜局 局長)
橋口 達志 (CCNet岐阜局 制作グループ長)
野原 功史 (CCNet川辺支局 支局長)
日野 明日香 (CCNet岐阜局 制作担当)

4. 議事

- (1) 昨年度開局30周年記念ミュージックビデオ鑑賞
安全安心123チャンネル説明
- (2) 自主制作番組の内容検討について
- (3) 2023年度の制作番組実績報告について

5. 要旨

- (1) 昨年度開局30周年記念ミュージックビデオ鑑賞
安全安心123チャンネル説明
 - ・昨年度は書面開催であったため昨年度の弊社30周年記念の際に制作したミュージックビデオを鑑賞。また新たなコンテンツ安全安心123チャンネルについての説明など。

(2) 自主制作番組の内容検討について

【試写番組①】

◇ウィークリーみのかも (15分番組・毎週更新)

「2023年9月15日初回放送分」

(放送内容)

- ・「伊深小学校新旧校歌を一緒に合唱しよう」

【ご意見・ご感想】

- ・まちづくり協議会と子どもたちの関わりをテーマにしている。視聴者に広く見てほしい。
- ・映像が美しくナレーションが聞きやすい。

【試写番組②】

◇CCNetやおつ (10分番組・平日更新)

「2023年6月13日放送分」

(放送内容)

- ・「久田見オリエンテーリング」

【ご意見・ご感想】

- ・子どもたちが地域の企業と関わる姿を住民に番組を通じて見てもらう事が大切。地域の魅力発信にもなっている。
- ・住民が地元の企業を詳しく知らないということがある。あらためて地元を認識するために良い内容であり今後どんどん制作してほしい。
- ・テロップが少ない。話す人、場所などの名前が分からない。テロップで補足してほしい。
- ・登場する人の声がマスクでこもり聞き取りづらい。聞きやすく補正してほしい。

【試写番組③】

◇めざまししらかわ (10分番組・平日更新)

「2023年10月5日放送分」

(放送内容)

- ・「白川町×名市大×CNC I グループ共同講座フィールドワーク」

【ご意見・ご感想】

- ・テロップのフォントなどを回答者によって使い分けるアイデアは良いが、明朝体は見づらいので見やすさを心がけてほしい。
- ・産官学で取り組むきっかけの説明が少なく冒頭から分かりづらかった。番組の入口を大切にしてほしい。
- ・テロップが多くうまくまとめられていると思うが、内容は難しく感じた。

【試写番組④】

◇キャッチ！かわべ（10分番組・平日更新）

「2023年8月28日放送分」

（放送内容）

- ・「川辺町議会議員が決まる」、「川辺おどり 花火大会1」

【ご意見・ご感想】

- ・4年ぶりの行事がしっかりクローズアップされている。コロナ禍から日常が戻ってきたという雰囲気を伝える映像である。
- ・出演団体の名称がわからない。テロップなどで紹介してほしい。
- ・花火の映像を冒頭で少し見せても良かったのではないか。

【試写番組⑤】

◇岐ガもり（15分番組・毎月更新）

「2023年10月16日初回放送分」

（放送内容）

- ・「山之上のローゼル」、「大垣養老高校の生徒とひょうたんランプ作り」、「岐阜のグランドキャニオン遠見山」

【ご意見・ご感想】

- ・ローゼルに関わる団体がしっかり紹介されていて良い。
- ・ひょうたんランプ作りでは生徒の作品も見なかった。

【試写番組⑥】

◇織田雄二の実況拉麺（10分番組・毎月16日更新）

「2023年11月16日初回放送分」

（放送内容）

- ・「大衆食堂 三勝屋」

【ご意見・ご感想】

- ・料理のおいしさが映像で伝わり、テロップも効果的。リポーターの個性をさらに出しても良いと思う。
- ・コミチャンの中で個性のある番組であり、楽しく視聴できた。

(3) 2023年度の制作番組実績報告について

【ご意見・ご感想】

- ・美濃加茂市で官民間わざイベントの予定を掲載するサイトがあるので取材に活用してほしい。

以上